

## Un mal sans remède

Type de document : Livre

Auteur :

[Caballero, Antonio \(1945-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#) •

Contributeurs :

[Saint-Lu, Jean-Marie. Traducteur](#) •

Editeur : Belfond. Paris

Liens :

Est une traduction de : Sin remedio •

Année de publication : impr. 2009

Collection : [Littératures étrangères \(Paris\)](#) ; [Littérature étrangère](#)

ISBN : 978-2-7144-4483-7

EAN : 978-2-7144-4483-7

Langue : français

Description physique : 1 vol. (581 p.). couv. et jaquette ill. en coul.. 23 cm

Classification : [Roman](#)

Cotes : R CABA

Sections : Adulte



## Juliana les regarde

Type de document : Livre

Auteur :

[Rosero Diago, Evelio \(1958-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#) •

Editeur : Anne-Marie Métailié

Année de publication : 2018

Collection : [Bibliothèque Hispano-Américaine](#)

ISBN : 979-1-02-260772-8

EAN : 979-1-02-260772-8

Langue : français

Description physique : 144 p. 22 cm

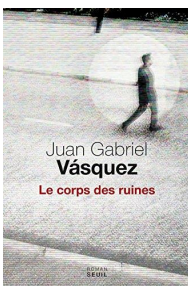
Classification : [Roman](#)

Cotes : R ROSE

Sections : Adulte

Document en ligne :

[http://www.librairiedialogues.fr/ws/book/9791022607728/unimarc\\_utf-8](http://www.librairiedialogues.fr/ws/book/9791022607728/unimarc_utf-8) •



## Corps des ruines (Le)

Type de document : Livre

Auteur :

[Vasquez, Juan Gabriel \(1973-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#) •

Editeur : Le Seuil

Année de publication : 2017

Collection : [Cadre vert](#)

ISBN : 978-2-02-131116-7



**EAN** : 978-2-02-131116-7

**Langue** : français

**Description physique** : 512 p. 22 cm

**Résumé** : Au cours d'une soirée chez son ami le docteur Benavides, Juan Gabriel VAEsquez, auteur et narrateur du livre, fait la connaissance de Carlos Carballo, un personnage étrange, tourmenté par les meurtres d'hommes politiques célèbres. Quels liens y a-t-il entre l'assassinat, en 1948, du leader libéral Jorge Eliécer Gaitan, ceux de John Fitzgerald Kennedy et du sénateur Rafael Uribe Uribe, tué en 1914 à coups de hachette par deux menuisiers ? Pour Carlos Carballo, tout est lié par le complot de puissances obscures. En écrivain passionné par l'histoire et le récit des autres, Juan Gabriel VAEsquez ne résiste pas à la tentation d'écouter ce qu'il tient pour des élucubrations et tombe dans le piège que lui tend son interlocuteur. Au cours d'une nuit hallucinée, il se rend chez Carballo pour lire le récit d'un certain Anzola sur la mort d'Uribe Uribe et le procès de ses assassins. Ces fantômes du passé qui réclament vérité et justice manquent de faire vaciller la raison de l'auteur et sèment le doute dans l'esprit du lecteur. Autobiographie, enquête politique et policière aux accents shakespeariens, Le Corps des ruines est de la première à la dernière page un livre magistral et ensorcelant où le roman devient l'instrument par excellence de la spéculation historique. Il consacre définitivement Juan Gabriel VAEsquez comme le grand écrivain latino-américain d'aujourd'hui. Traduit de l'espagnol (Colombie) par Isabelle Gugnon

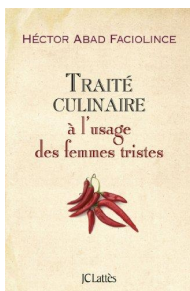
**Classification** : [Roman](#)

**Cotes** : R VASQ

**Sections** : Adulte

**Document en ligne** :

[http://www.librairiedialogues.fr/ws/book/9782021311167/unimarc\\_utf-8](http://www.librairiedialogues.fr/ws/book/9782021311167/unimarc_utf-8)



## Traité culinaire à l'usage des femmes tristes

**Type de document** : Livre

**Auteur** :

[Abad Faciolince, Héctor \(1958-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie.](#)

[Auteur](#)

**Contributeurs** :

[Bleton, Claude \(1942-....\). Traducteur](#)

**Editeur** : J.-C. Lattès. [Paris]

**Liens** :

Est une traduction de : Tratado de culinaria para mujeres tristes

**Année de publication** : impr. 2010

**ISBN** : 978-2-7096-3061-0

**EAN** : 978-2-7096-3061-0

**Langue** : français

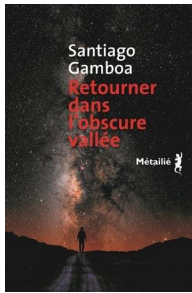
**Description physique** : 1 vol. (178 p.). couv. ill.. 19 cm

**Résumé** : "Mais d'où as-tu sorti qu'il est interdit d'être triste ? N'attends pas qu'on te prescrive la joie, comme on décrète une cure d'antibiotiques ou des cuillerées d'eau de mer quand l'estomac est encore vide. Tu n'es pas coupable d'être triste. Vis ta tristesse, pétris-la, effeuille-la dans tes yeux, trempe-la dans tes larmes, enveloppe-la de cris ou de silence, enfonce-la dans les pores de ta peau. Car c'est en renonçant à toute défense qu'il t'arrivera peut-être de courir, par finis, vers un lieu qui ne sera pas au cœur de ta douleur intime". A l'heure de la course épuisante au bonheur, à l'époque du bien-être en cachets, Héctor Abad Faciolince se fait avec humour l'avocat de la mélancolie, l'ambassadeur des élans du cœur et nous livre un traité plein de grâce pour apprivoiser la tristesse.

**Classification** : [Roman](#)



**Cotes :** R ABAD  
**Sections :** Adulte



## Retourner dans l'obscur vallée

**Type de document :** Livre

**Auteur :**

[Gamboa, Santiago \(1966-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#)

**Contributeurs :**

[Gaudry, François. Traducteur](#)

**Editeur :** Editions Métailié. Paris

**Liens :**

Est une traduction de : Volver al oscuro valle

**Année de publication :** 2017

**Collection :** [Bibliothèque hispano-américaine.](#) ; [Bibliothèque hispano-américaine](#)

**ISBN :** 979-10-226-0690-5

**EAN :** 979-10-226-0690-5

**Langue :** français

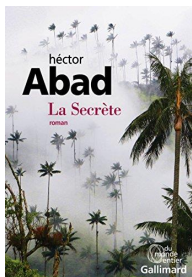
**Description physique :** 1 vol. (446 p.). 22 cm

**Résumé :** Ils étaient venus en Europe pour échapper au chaos et pouvoir vivre et penser, mais le monde a tourné, les crises et le terrorisme ont changé les gens et les perspectives. Il y a Manuela qui fuit son enfance saccagée dans la poésie et les livres, Tertuliano, le fils du Pape, philosophe messianique, populiste et violent, créateur d'une théologie de l'harmonie des Maîtres Anciens, le prêtre Palacios à l'obscur passé paramilitaire qui aspire au pardon, le consul et Juana l'aventureuse qui se poursuivent, se désirent, liés par des sentiments indéfinis. Parmi eux, l'ombre de Rimbaud, poète précoce et génial qui marche et se cherche dans des voyages sans répit. Ils se rencontrent, se racontent, décident d'une vengeance et d'un retour vers la Colombie où la paix s'est installée. Vagabonds insatiables, blessés, épuisés, tous cherchent à retourner quelque part, les mondes qu'ils ont quittés ont disparu, tous savent que revenir est impossible, sauf peut-être dans la littérature. Et pourquoi pas à Harar. Roman polyphonique vital et plein d'énergie, ce retour à l'intrigue haletante et magistralement construite nous fait voyager dans les êtres, les sociétés et au plus profond de nous-mêmes. Le talent de Gamboa pour créer des intrigues et l'extravagante énergie de ses histoires rendent sa lecture compulsive. Times Literary Supplement

**Classification :** [Roman](#)

**Cotes :** R GAMB

**Sections :** Adulte



## secrète (La) : roman

**Type de document :** Livre

**Auteur :**

[Abad Faciolince, Héctor \(1958-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie.](#)

[Auteur](#)

**Contributeurs :**

[Bensoussan, Albert \(1935-....\). Traducteur](#)

**Editeur :** Gallimard. [Paris]

**Liens :**

Est une traduction de : oclulta (La)

**Année de publication :** 2016

**Collection :** [Du monde entier \(Paris\).](#) ; [Du monde entier](#)



ISBN : 978-2-07-014973-5

EAN : 978-2-07-014973-5

Langue : français

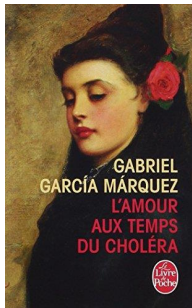
Description physique : 1 vol. (403 p.). 21 cm

**Résumé :** Ce roman est une histoire d'amour: celle d'une famille d'origine juive, les Angel, pour une ferme cachée au c'ur des Andes, La Secrète. Sur cette terre luxuriante, vaste forêt tropicale devenue riche plantation caféière, plusieurs générations se sont succédé depuis un siècle. Trois voix singulières, celles des trois derniers enfants de la lignée, vont alterner pour nous faire découvrir les destins et les rêves qui se sont croisés à La Secrète. Antonio, le fils, jeune violoniste, quitte la Colombie pour vivre pleinement son homosexualité à New York, mais n'oublie pas pour autant le lieu magique de ses origines. Entre deux répétitions, il réécrit la chronique des pionniers qui s'installèrent sur ces versants et y introduisirent la culture du café au XIXe siècle. Pilar, l'aînée, est la gardienne du logis et de l'héritage; elle a promis de ne jamais vendre la ferme et est prête à toutes les compromissions pour cela. Eva, enfin, la brebis galeuse, incarne la fantaisie, le désir d'indépendance, mais également la force et le courage nécessaires pour affronter les menaces des narcotrafiquants, guérilleros et autres paramilitaires. Les lecteurs de L'oubli que nous serons (Editions Gallimard, 2011) retrouveront ici toute la finesse et la sensibilité dont Héctor Abad fait preuve lorsqu'il conte la vie intime d'une famille. Mais La Secrète est aussi une histoire à peine voilée de la Colombie contemporaine: l'épopée d'un pays qui, après des années de guerre civile, réapprend à vivre. Héctor Abad est né à Medellín en 1958. Son 'uvre romanesque, couronnée de nombreux prix littéraires et traduite dans plusieurs langues, est considérée comme l'une des plus importantes de la littérature colombienne contemporaine. La Secrète est son deuxième roman publié aux Editions Gallimard.

Classification : [Roman](#)

Cotes : R ABAD

Sections : Adulte



## amour aux temps du choléra (L') : roman

Type de document : Livre

Auteur :

[García Marquez, Gabriel \(1928-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie.](#)

[Auteur](#)

Contributeurs :

[Morvan, Annie. Traducteur](#)

Editeur : Librairie générale française. Paris

Liens :

Est une traduction de : El amor en los tiempos del colera

Année de publication : 1992

Collection : [Le Livre de poche.](#) ; [Le livre de poche](#)

ISBN : 2-253-06054-2

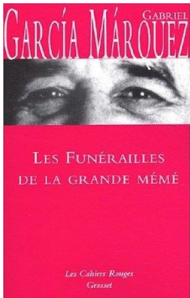
EAN : 2-253-06054-2

Langue : français

Description physique : 475 p.. couv. ill. en coul.. 17 cm

**Résumé :** la fin du siècle dernier, dans une petite ville des Caraïbes, un jeune télégraphiste pauvre et une ravissante écolière jurent de se marier et de vivre un amour éternel. Durant trois ans ils ne vivent que l'un pour l'autre, mais Fermina épouse Juvenal Urbino, un jeune et brillant médecin. Alors Florentino, l'amoureux trahi, se mue en séducteur impénitent et s'efforce de se faire un nom et une fortune pour mériter celle qu'il ne cessera d'aimer, en secret, cinquante années durant, jusqu'au jour où l'amour triomphera. L'auteur de Cent ans de solitude et de Chronique d'une mort annoncée, prix Nobel 1982, donne libre cours dans ce roman à son génie de conteur, à la richesse de son imagination et à l'enchantement baroque de son écriture.

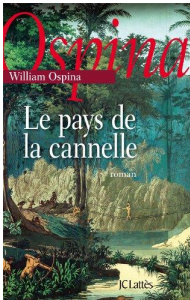


**Classification :** [Classique](#)**Cotes :** CLA GARC**Sections :** Adulte

## funérailles de la grande mémé (Les )

**Type de document :** Livre**Auteur :**[García Marquez, Gabriel \(1928-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie.](#) Auteur**Contributeurs :**[Couffon, Claude.](#) Traducteur**Editeur :** Grasset. Paris**Année de publication :** 2006**Collection :** [Les Cahiers rouges](#) ; [Les cahiers rouges](#)**ISBN :** 2-246-05503-2**EAN :** 2-246-05503-2**Langue :** français**Description physique :** 152 p.. 19 x 12 cm

**Résumé :** Réunit huit récits qui se déroulent dans le village misérable et poussiéreux de Macondo où des nantis égoïstes côtoient un peuple naïf et truculent. Dans ces nouvelles, s'agitent une galerie de personnages qui peupleront l'univers romanesque de G. Garcia Marquez.

**Classification :** [Classique](#)**Cotes :** CLA GARC**Sections :** Adulte

## pays de la cannelle (Le) : roman

**Type de document :** Livre**Auteur :**[Ospina, William \(1954-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie.](#) Auteur**Contributeurs :**[Bleton, Claude \(1942-....\).](#) Traducteur**Editeur :** J.-C. Lattès. Paris**Liens :**

Est une traduction de : El pais de la canela

**Année de publication :** impr. 2010**ISBN :** 978-2-7096-3516-5**EAN :** 978-2-7096-3516-5**Langue :** français**Description physique :** 1 vol. (307 p.). carte, couv. ill. en coul.. 23 cm

**Résumé :** 1540, dans une île sèche des Caraïbes, un enfant, fils d'un Espagnol et d'une Indienne, vit dans l'attente des lettres de son père, parti courir fortune avec les hommes de Pizarro. A douze ans, il reçoit la dernière lettre, récit envoûtant et terrible de la chute de Quzco et de la mort de l'empereur inca. Des années plus tard, sur les mêmes routes escarpées des Andes, devant les vestiges de la cité des Rois de Lima, il se surprend à envier les conquistadors qui ont découvert ce spectacle intact. D'une oreille, il entend le récit violent des envahisseurs, de l'autre, les légendes millénaires des Indiens dont la civilisation s'écroule. Avec Le Pays de la Cannelle, William Ospina signe un roman de voyage qui appelle aussi bien au grand dehors qu'à la quête plus





intime de ses propres origines.

**Classification :** [Roman](#)

**Cotes :** R OSPI

**Sections :** Adulte



## Prières nocturnes

**Type de document :** Livre

**Auteur :**

[Gamboa, Santiago \(1966-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#)

**Contributeurs :**

[Gaudry, François. Traducteur](#)

**Editeur :** Métailié, Paris

**Liens :**

Est une traduction de : Plegarias nocturnas

**Année de publication :** 2014

**Collection :** [Bibliothèque hispano-américaine.](#) ; [Bibliothèque hispano-américaine](#)

**ISBN :** 978-2-86424-941-2

**EAN :** 978-2-86424-941-2

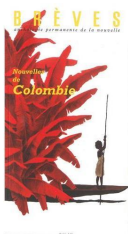
**Langue :** français

**Description physique :** 1 vol. (310 p.). couv. ill.. 22 cm

**Classification :** [Roman](#)

**Cotes :** R GAMB

**Sections :** Adulte



## Brèves : anthologie permanente de la nouvelle : Nouvelles de Colombie. 110

**Type de document :** Livre

**Editeur :** Brèves Revue

**Année de publication :** 2017

**Référence :** 110

**ISBN :** 978-2-916806-32-7

**EAN :** 978-2-916806-32-7

**Langue :** français

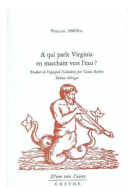
**Classification :** [Roman](#)

**Cotes :** R BREV

**Sections :** Adulte

**Document en ligne :**

[http://www.librairiedialogues.fr/ws/book/9782916806327/unimarc\\_utf-8](http://www.librairiedialogues.fr/ws/book/9782916806327/unimarc_utf-8)



## à qui parle Virginia en marchant vers l'eau ?

**Type de document :** Livre

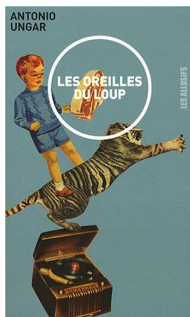
**Auteur :**

[Ospina, William \(1954-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#)

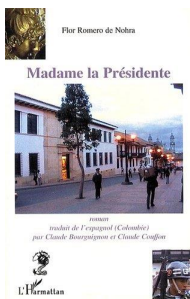


**Contributeurs :**[Roelens, Tania \(1951-....\). Traducteur](#) •**Editeur :** Cheyne. Le Chambon-sur-Lignon**Liens :**

Est une traduction de : Con quién habla Virginia caminando hacia el agua ? •

**Année de publication :** 2004**Collection :** [D'une voix l'autre](#)**ISBN :** 2-84116-094-7**EAN :** 2-84116-094-7**Langue :** espagnol ; français**Description physique :** 101 p.. jaquette ill.. 23 cm**Classification :** [Poésie](#)**Cotes :** P OSPI**Sections :** Adulte**oreilles du loup (Les) : roman****Type de document :** Livre**Auteur :**[Ungar, Antonio \(1974-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#) •**Contributeurs :**[Amutio, Robert. Traducteur](#) •**Editeur :** les Allusifs. [Montréal] ; diff. Harmonia mundi. [Arles]**Liens :**

Est une traduction de : Las orejas del lobo •

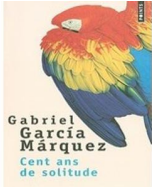
**Année de publication :** impr. 2008**Collection :** [Les allusifs](#) ; [Les Allusifs](#)**ISBN :** 978-2-922868-71-5**EAN :** 978-2-922868-71-5**Langue :** français**Description physique :** 1 vol. (129 p.). couv. ill. en coul.. 20 cm**Classification :** [Roman](#)**Cotes :** R UNGA**Sections :** Adulte**présidente (La) : roman****Auteur :**[Romero de Nohra, Flor \(1933-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#) •**Contributeurs :**[Bourguignon, Claude \(1937-....\). Traducteur](#) •[Couffon, Claude \(1926-....\). Traducteur](#) •**Editeur :** l'Harmattan. Paris, Torino, Budapest**Année de publication :** 2003**Collection :** [L'Autre Amérique \(Paris. 1988\).](#) ; [L'autre Amérique](#)**ISBN :** 2-7475-3985-7**EAN :** 2-7475-3985-7**Langue :** français**Description physique :** 223 p.. couv. ill. en coul.. 22 cm

**Résumé :** Lupida Perez aspire à devenir la présidente d'un pays latino-américain imaginaire. Mais son adversaire ne se laisse pas faire... Une dénonciation virulente des mœurs politiques de beaucoup de pays d'Amérique latine.

**Sections :** A

**Autre titres :**

Madame la présidente (Titre de couverture) •



## Cent ans de solitude : roman

**Type de document :** Livre

**Auteur :**

[Garcia Marquez, Gabriel \(1928-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie.](#) •

[Auteur](#)

**Contributeurs :**

[Durand, Claude \(1938-....\). Traducteur](#) •

[Durand, Carmen. Traducteur](#) •

[Bensoussan, Albert \(1935-....\). Préfacier, etc.](#) •

**Editeur :** Ed. du Seuil. Paris

**Liens :**

Est une traduction de : Cien anos de soledad •

**Année de publication :** 1995

**Collection :** [Points \(Paris\).](#) ; [Points](#)

**ISBN :** 2-02-023811-X

**EAN :** 2-02-023811-X

**Langue :** français

**Description physique :** 437 p.. couv. ill. en coul.. 18 cm

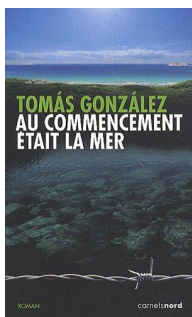
**Résumé :** 0303

0803

**Classification :** [Classique](#) ; [Roman](#)

**Cotes :** CLA GARC ; R GAR C ; R GAR

**Sections :** Adulte



## Au commencement était la mer

**Type de document :** Livre

**Auteur :**

[Gonzalez, Tomas \(1950-....\) - écrivain de langue espagnole - Colombie. Auteur](#) •

**Contributeurs :**

[Valentin, Delphine. Traducteur](#) •

**Editeur :** Carnets nord. Paris

**Liens :**

Est une traduction de : Primero estaba el mar •

**Année de publication :** impr. 2010

**ISBN :** 978-2-35536-044-2

**EAN :** 978-2-35536-044-2

**Langue :** français

**Description physique :** 1 vol. (221 p.). couv. ill. en coul.. 21 cm

**Résumé :** J, écrivain, bohème, gauchiste, réfractaire, décide de fuir Medellín pour s'installer avec Elena dans une maison face à la mer, sur la côte sauvage du nord de la





Colombie. En quête d'une autre vie - la vraie, le retour à la nature -, avec en tête un vague projet : exploiter le domaine et quitter la société bourgeoise. Mais si la vie en ville manquait de souffle, celle de la campagne se révèle hostile, les relations humaines sont tendues, les amis s'éloignent, la mer et la pluie oppressent. De petits drames en défaites, J perd pied, Elena aussi. Rien ne se déroulera comme prévu.

**Classification :** [Roman](#)

**Cotes :** R GONZ

**Sections :** Adulte

---